



**Planificación del período de apoyo y acompañamiento para la evaluación y promoción. Ciclo lectivo 2017**

**Asignatura:** Lengua y Literatura

**Profesor/a:** Marina Novello

**Curso:** 2do C

| EJE | CONTENIDOS NODALES  | Contenidos pendientes (marcar) | Aprobado (A) o En Proceso (EP) | ACTIVIDADES  | CONDICIONES RE-QUERIDAS PARA LAS CLASES Y MODALIDAD   | CRITERIOS DE EVALUACIÓN  |
|-----|---|--------------------------------|--------------------------------|--|---|--|
| 1   | Gramática: clases de palabras (sustantivo, adjetivo, adverbio, artículo, pronombres, verbo).  |                                |                                | Identificación y clasificación de clases de palabras. Trabajos escritos de análisis de las novelas y obras leídas durante el año y de caracterización de los géneros trabajados.                             | Traer las fotocopias de las tres unidades.<br>Traer la carpeta completa, con todas las actividades.<br>Traer las novelas y obras leídas durante el año. | ✓ Asistencia obligatoria del 75% de las horas<br>✓ Aprobación de los trabajos escritos, de análisis de obras y de análisis sintáctico. |
|     | Figura del héroe: rasgos, análisis de <i>Nunca seré un superhéroe</i> y <i>Percy Jackson</i> .  |                                |                                |  |   |  |
|     | Narrativa realista: rasgos y características.   |                                |                                |  |   |  |
| 2   | Relato policial: rasgos y características. Análisis de <i>El camino de Sherlock</i> y "La banda de lunares".  |                                |                                | Trabajos escritos de análisis de las novelas y obras leídas durante el año y de caracterización de los géneros trabajados.   |   |  |
|     | Relatos maravillosos, fantásticos y extraños: características.  |                                |                                |  |   |  |
|     | Relato de horror: rasgos y características.   |                                |                                |  |   |  |
| 3   | Análisis sintáctico: oraciones bimembres y unimembres.  |                                |                                | Análisis de oraciones bimembres, unimembres. Trabajos escritos de análisis de las novelas y obras leídas durante el año y de caracterización de los géneros trabajados.<br>Escritura de una nota de opinión. |   |  |
|     | Narrativa realista: relatos de viajes, análisis de <i>La ciudad de las bestias</i> . Relatos biográficos, puntos de vista. Análisis de <i>Los nombres prestados</i> . |                                |                                |  |   |  |
|     | Género lírico: rasgos, características, recursos poéticos.  |                                |                                |  |   |  |
|     | Nota de opinión: rasgos.  |                                |                                |  |   |  |

Fecha:

Firma docente, alumno y padre/madre/tutor: