



INSTITUTO ANA MARÍA JANER (A-1)

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

ASIGNATURA: HISTORIA

PLAN: NES

PROFESOR/A: María Constanza Arce

CURSO: 1ro DIVISIÓN: A CICLO LECTIVO: 2017

OBJETIVOS DE APROBACIÓN:

El alumno deberá:

- ✓ Realizar interpretaciones cronológicas.
- ✓ Manejar vocabulario específico de las ciencias sociales.
- ✓ Comparar y diferenciar las diversas etapas de las culturas y civilizaciones.
- ✓ Identificar conceptos e integrarlos en un proceso más amplio.
- ✓ Vincular economía, política y sociedad.
- ✓ Identificar causas y consecuencias de los acontecimientos más relevantes de las primeras civilizaciones.

CONTENIDOS:

EJE 1: EL ESTUDIO DE LA HISTORIA

Concepto y objeto de la historia. Los protagonistas de la historia. Objetividad y subjetividad. El espacio geográfico en la historia. El tiempo en la historia. Cambio y permanencia. Periodización clásica. Pasaje de año a siglos. Fuentes históricas, su recuperación y utilización. El método histórico. Las ciencias auxiliares.

Conceptos metodológicos: Las líneas de tiempo, secuencia cronológica.

EJE 2: LA HISTORIA ANTES DE LA HISTORIA.

El estudio de la historia sin escritura. La arqueología. Los periodos de la prehistoria. Los primeros hombres y sus cambios físicos. La evolución del hombre. El Paleolítico: características de la organización social, el nomadismo. La Revolución Neolítica: sedentarismo, las primeras aldeas, el trabajo, las relaciones sociales.

Los primeros hombres americanos, principales centros arqueológicos.

Conceptos metodológicos: Técnica de comprensión lectora. Jerarquización de ideas. Ideas principales y secundarias. Notas marginales, palabras clave, guía de exposición y síntesis. Elaboración de glosario.

EJE 3: CIVILIZACIONES HIDRAULICAS- LA MESOPOTAMIA

Las civilizaciones hidráulicas. Civilización Mesopotámica. Sociedad y Estado. Ubicación geográfica. Formas de organización política y económica. La cultura: sociedad, las leyes, la magia, las ciencias y la religión.

Conceptos metodológicos: Técnica de división y clasificación. Técnica de elaboración de cuadros sinópticos.

EJE 4: LA CIVILIZACIÓN EGIPCIA

La Civilización Egipcia: Ubicación geográfica. Cronología histórica. La cultura, política, economía, religión, y arte. Relaciones con otros reinos.

Conceptos metodológicos: Técnicas de resumen y síntesis. Sus diferencias. La opinión personal. Presentaciones de Power Point, su correcta utilización. Toma de apuntes.

EJE 5: LOS PUEBLOS DEL PRIMER MILENIO A.C.

Los Fenicios: Ubicación geográfica. Organización política y dominio marítimo. Talasocracia, colonias y factorías. La producción artesanal. El alfabeto.

Los hebreos: Ubicación geográfica. Los patriarcas y la monarquía. El cisma del reino de Israel.

Los Asirios: Ubicación geográfica. Las conquistas. Sociedad y Estado. Terrorismo de Estado.

Neo babilónicos: política, economía, cultura. La ciudad de Babilonia.

Persas: Conquistas y la organización del poder y el Imperio. Satrapías, comunicaciones, dualismo religioso.

Conceptos metodológicos: Técnica de elaboración de cuadros conceptuales o de doble entrada.

EJE 6: LA CIVILIZACION GRIEGA

Ubicación geográfica, periodización. Organización política y económica de: la cultura Cretenses, la civilización Micénica, la época oscura, poemas homéricos, la época Arcaica, y la época Clásica, Esparta y Atenas. El Imperio Greco- macedónico: Alejandro Magno y los reinos helenísticos. Cultura: Religión, filosofía, ciencia, teatro, arte y arquitectura.

Conceptos metodológicos: Los mapas mentales y el mapa conceptual. Implementación de la herramienta informática Cmaps Tools. Comprensión de consignas.

EJE 7: LA CIVILIZACION ROMANA

La civilización romana: ubicación geográfica, los pueblos del mediterráneo occidental. Orígenes de Roma. Periodización.

La Monarquía: Organización política y social.

La República: Organización política, social y militar. Expansión territorial. Las guerras púnicas. El campo y la ciudad.

El Imperio: El Principado. El ejército y la sociedad. La política y la economía. Expansión territorial. La cultura: religión, derecho, arte y vida cotidiana. Crisis del Imperio. El Cristianismo. El Dominado. Caída del Imperio Romano de Occidente.

Conceptos metodológicos: La lectura. Análisis de textos complejos Técnica de elaboración de informes.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y MODALIDAD:

La evaluación será escrita y oral.

BIBLIOGRAFÍA

- VAZQUEZ DE FERNANDEZ. Historia. Prehistoria, Edad antigua, Edad Media. Editorial Kápeluz, Buenos Aires, año 2014.